富嶽百景 二編

尾張東壁堂蔵版画譜畫手本目録

北斎漫画　冨嶽百景　文鳳麁画
北斎臨画　一筆画譜　蕙斎麁画
北斎画譜　金氏画譜　神事行燈
北斎画図　英泉画譜　狂画苑
北斎画鑑　英勇画譜　浮世画手本
北斎庭訓　浮世画譜　福善斎画譜
北斎女今川　光琳漫画　武勇魁図繪

書肆　名古屋本町通七丁目　永楽屋東四郎

冨士之為山也其形若削玉其色若
磨銀冬而不消不時而似八面玲
瓏如芙蓉之出水而高踰名嶽之
巓是其所以尊矣也若夫朝暾
映而餘霞夕陽落而蒼翠點着
變其色遠近其實其望定者烟
秋風雲霞所織則其景可愛變矣

北斎翁寫図百景之精工之通
百変之妙観者当一見矣
天保六乙未正月
盧山孝

信州八ヶ嶽の不二

江仙

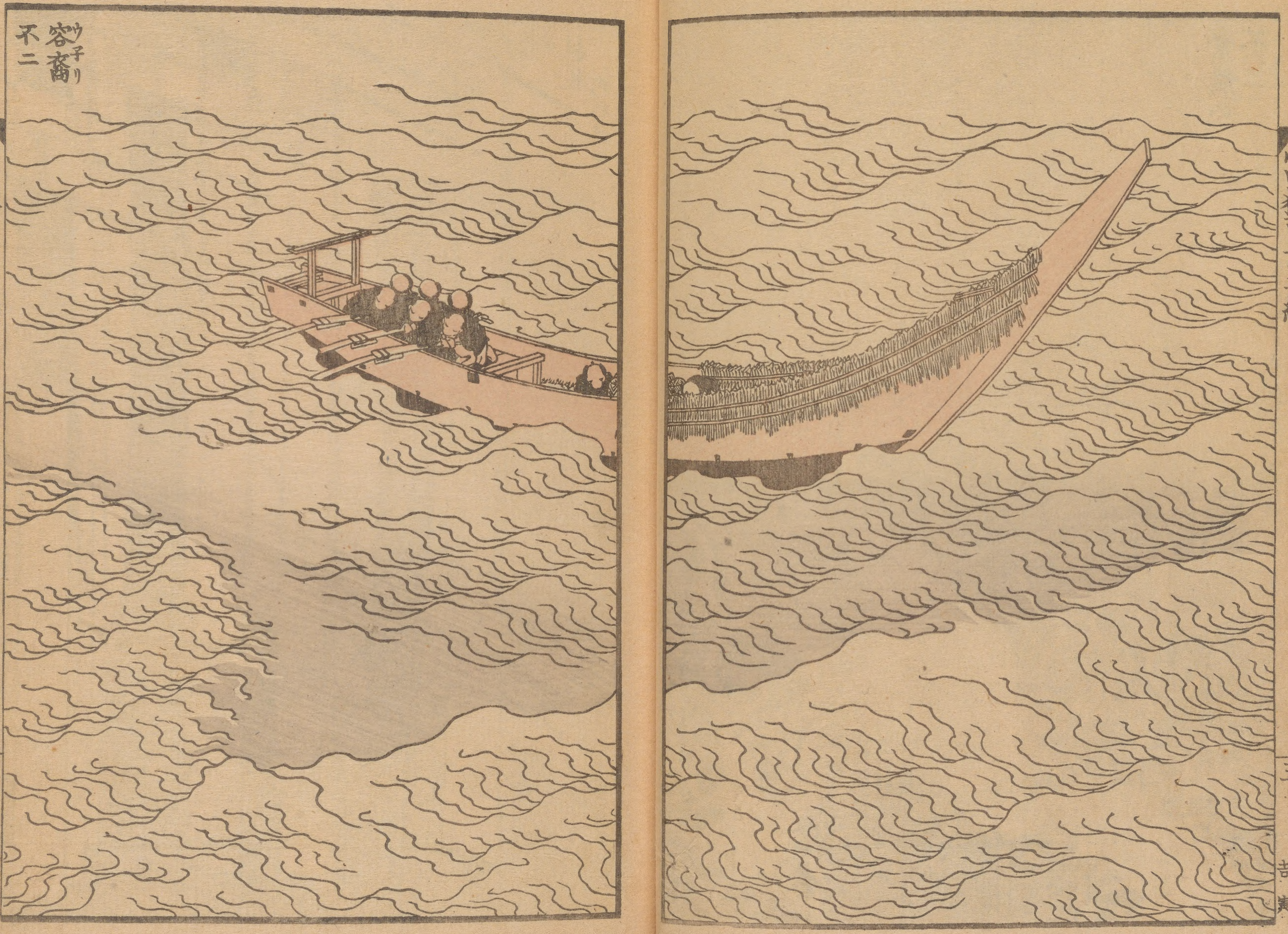
竹林の不二

江仙

江仙

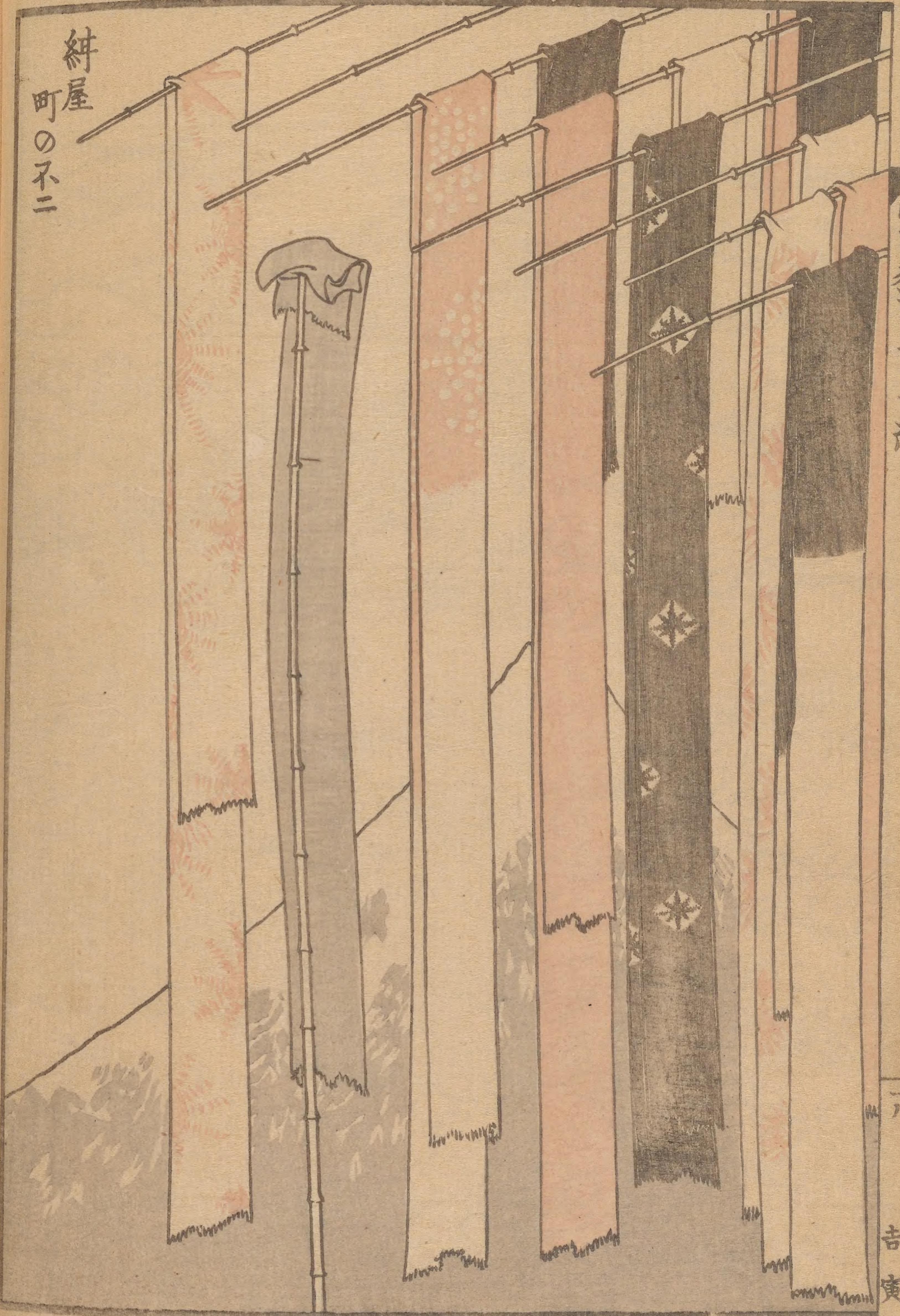
江仙

登龍の不二



江山 吉寅

紺屋町の不二



江山
吉寅

盃中の不二

朝百

洲崎の不二

朝吉 百

夢の不二

三白の不二

掛物の發端

不二の室

松越の不二

写真の
不二
和助

七橋一覧の不二

大石寺ゟ
山中の不二

鴫田ヶ鼻
夕陽不二

播
林

吉
實

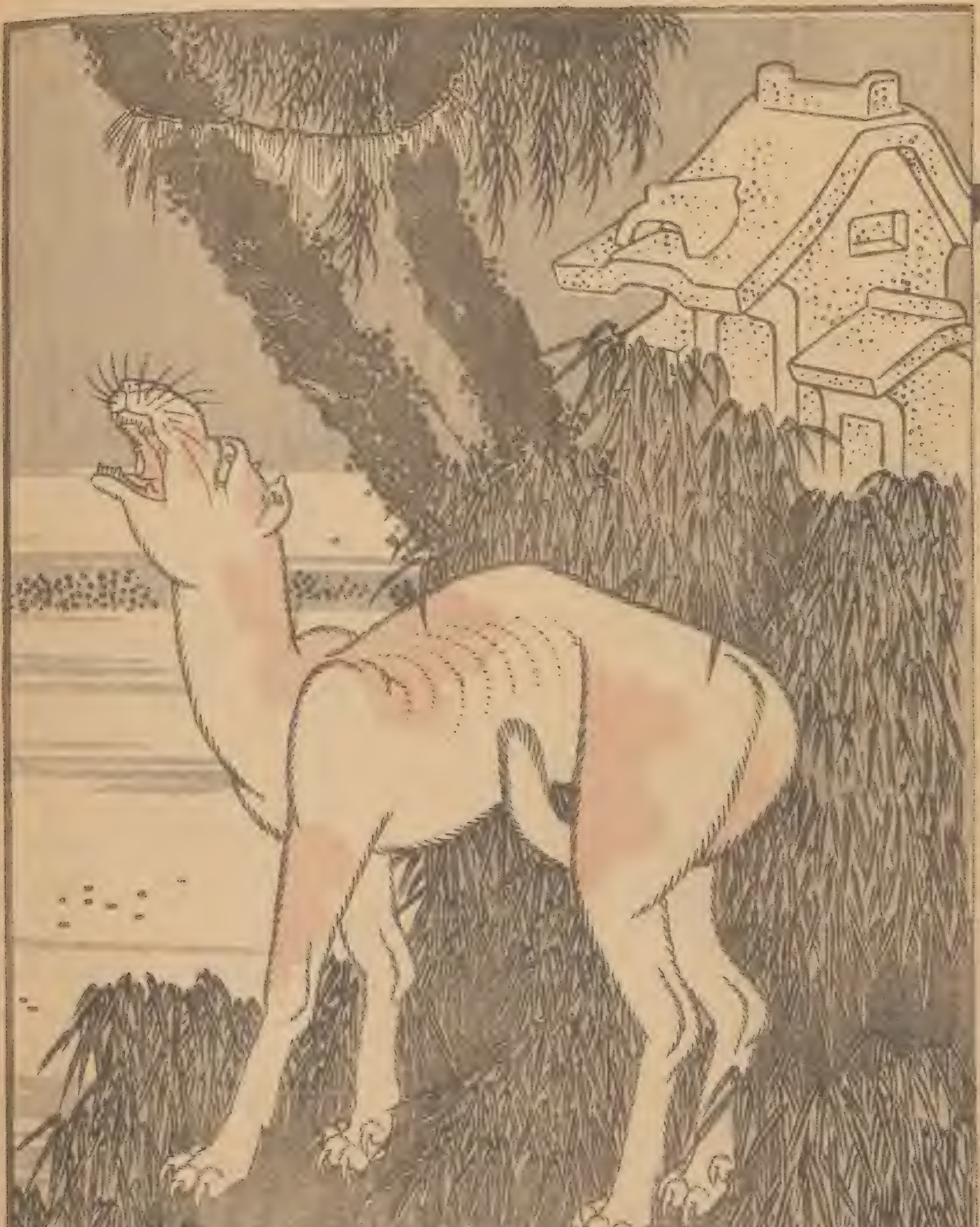
不二の麓

夕立の不二

遠江山中の不二

筧の不二

月下の不二


江仙

雪比丘の不二

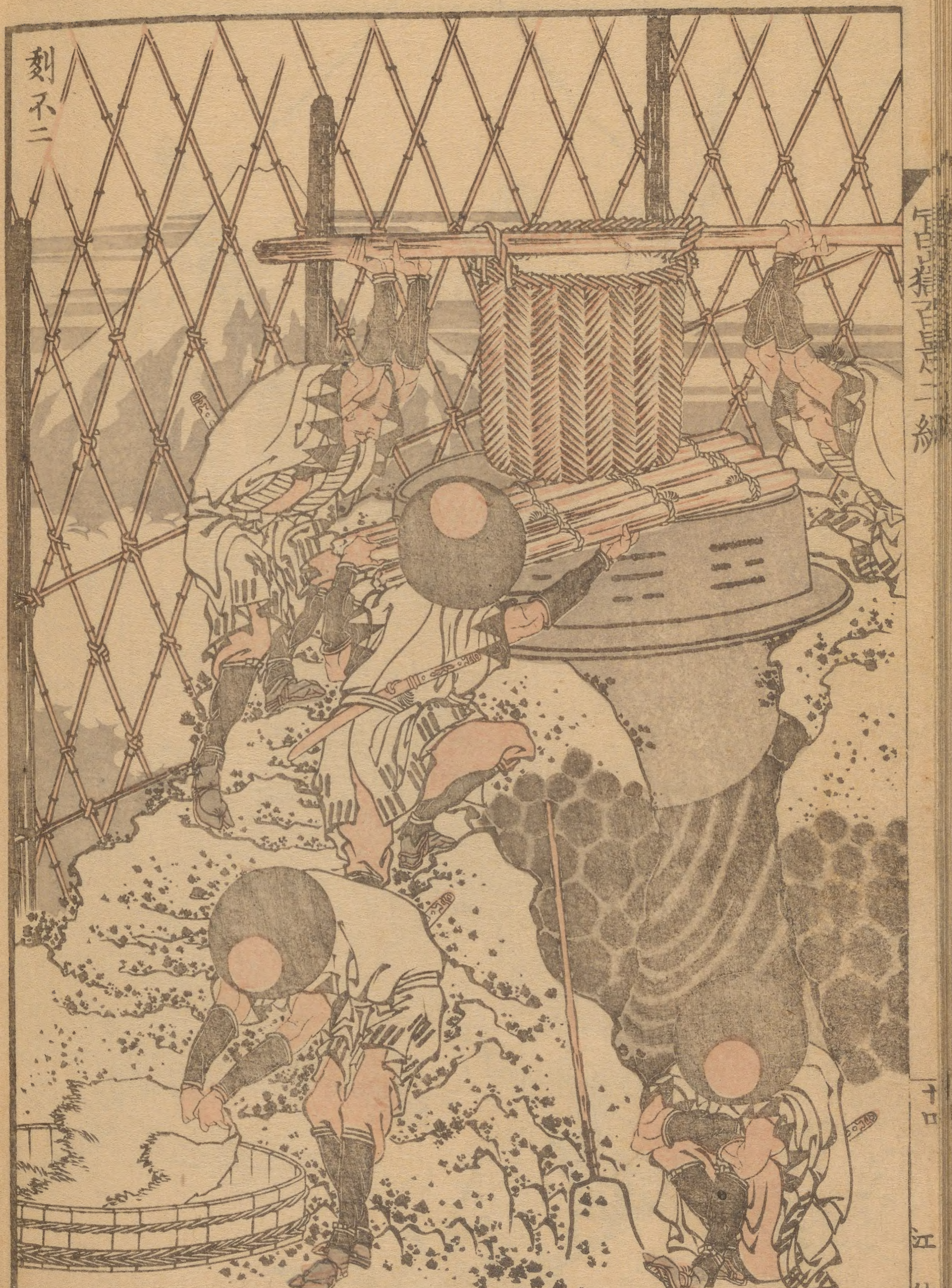
吉寅

富嶽百景二編

文邉の不二

武邊の不二

窗中ノ不二



刻不二

谷間の不二

江仙

北齋漫画　為一老人筆　自初編至十五編　各一冊ヅヽ

此書ハ宇宙の間にあらゆる人物花鳥山水草木生有物と始品物一ッとして洩ることなし古今獨歩の画手本なり

富嶽百景　同　全三冊

此書ハ画手本數多有が中にも翁積年肺肝を摧き工夫をこらし富士山絶景數百を摸寫せしものなり其神變自在なること誠に感絶せり盃の画彫物欄等の手本となりても妙画なり

北齋画譜　同　全三冊

所在人物鳥獣等悉く細筆に摸寫せり手近き画手本なり

一筆画譜　同　全一冊

畧画の臨本にして一筆にして万物の形を寫す畧筆最上の名画なり

繪本庭訓往来　同　全一冊

北齋先生文意に合して人物鳥獣諸國産物其外品々悉く摸寫して鮮やかに易く書画ともにわかるべき為に妙を盡して書なり

繪本女今川　同　全一冊

今川ハ女子を制し教導第一の書なり先生文章によりて幼女の為に貞節賢婦の画を加へ手近きおしへとせり

江戸芝神明前三丁目　和泉屋市兵衛

尾州名古屋本町通七丁目　永楽屋東四郎